

Articles consultables en ligne

On pourra se référer aux deux revues annuelles spécialisées :

L'Année balzacienne qui paraît depuis 1960 (PUF)

- [Numéros depuis 1960 avec sommaires](#)
- [Numéros depuis 2000 par le biais du site Cairn](#) : articles de plus de 5 ans gratuits
- A paraître dans *L'Année balzacienne* 2022, dossier *La Peau de chagrin*

[The Balzac review](#) depuis 2018 (Garnier)

Accessible en ligne par Cairn et Journals.openedition

Éric Bordas	De l'historicisation des discours romanesques	Dans Revue d'histoire du XIX^e siècle 2002/2 (n° 25) , page 20 https://journals.openedition.org/rh19/420
Régine Borderie	La peur : une « passion du récit » La fantaisie ou les illusions de la liberté	Dans L'Année balzacienne 2010/1 (n° 11) , pages 313 à 333 https://www.cairn.info/revue-l-annee-balzacienne-2010-1-page-313.htm Dans L'Année balzacienne 2012/1 (n° 13) , pages 95 à 108 https://www.cairn.info/revue-l-annee-balzacienne-2012-1-page-95.htm
Charles Brion	Scepticisme éthique et rédemption religieuse : Balzac lecteur de « Faust »	Dans L'Année balzacienne 2010/1 (n° 11) , pages 267 à 289 https://www.cairn.info/revue-l-annee-balzacienne-2010-1-page-267.htm
Christèle Couleau-Maixent	Penser et raconter L'inscription de la parole philosophique dans les romans de Balzac et Hugo	Dans L'Année balzacienne 2006/1 (n° 7) , pages 143 à 159 https://www.cairn.info/revue-l-annee-balzacienne-2006-1-page-143.htm
Polly Dickson	« The loosest sketch in nature... » : Balzac, Sterne, et l'esquisse littéraire	Dans L'Année balzacienne 2019/1 (n° 20) , pages 195 à 209 https://www.cairn.info/revue-l-annee-balzacienne-2019-1-page-195.htm
Owen Heathcote	Balzac entre fantaisie et fantasme L'exemple de « La Fille aux yeux d'or »	Dans L'Année balzacienne 2012/1 (n° 13) , pages 181 à 199 https://www.cairn.info/revue-l-annee-balzacienne-2012-1-page-181.htm
Willi Jung	Raphaël de Valentin Phtisque	Dans L'Année balzacienne 2016/1 (n° 17) , pages 151 à 166

	Remarques sur une maladie littéraire « La peau de chagrin » : une théorie romantique du temps	https://www.cairn.info/revue-l-annee-balzacienne-2016-1-page-151.htm Dans L'Année balzacienne 2007/1 (n°8), pages 105 à 115 https://www.cairn.info/revue-l-annee-balzacienne-2007-1-page-105.htm
Thomas Klinkert	Science, mysticisme et écriture chez Balzac (« La Peau de chagrin » et « Louis Lambert »)	Dans L'Année balzacienne 2013/1 (n° 14), pages 41 à 53 https://www.cairn.info/revue-l-annee-balzacienne-2013-1-page-41.htm
Alex Lascar	Le suicide dans « La Comédie humaine »	Dans L'Année balzacienne 2016/1 (n° 17), pages 129 à 150 https://www.cairn.info/revue-l-annee-balzacienne-2016-1-page-129.htm
André Lorant	Balzac et la mélancolie Études philosophiques	Dans L'Année balzacienne 2006/1 (n° 7), pages 193 à 211 https://www.cairn.info/revue-l-annee-balzacienne-2006-1-page-193.htm
Arlette Michel	Balzac, Nodier et les « Magiques fantasmagories de nos rêves »	Dans L'Année balzacienne 2004/1 (n° 5), pages 327 à 339 https://www.cairn.info/revue-l-annee-balzacienne-2004-1-page-327.htm
Michael Tilby	Une polémique littéraire autour de « La Peau de chagrin »	Dans L'Année balzacienne 2010/1 (n° 11), pages 441 à 447 https://www.cairn.info/revue-l-annee-balzacienne-2010-1-page-441.htm
André Vanoncini	Le pacte : structures et évolutions d'un motif balzacien	Dans L'Année balzacienne 2002/1 (n° 3), pages 279 à 292 https://www.cairn.info/revue-l-annee-balzacienne-2002-1-page-279.htm